



## VALENTINA KARGA / ELENA MAZZI / LA JETÉE

Mediateoksia: paikallisia keskusteluja maailman tilasta / Maunula-talo 1.-14.2.2017

Mitä tapahtuu, kun joukko kansainvälisiä, nuoria taiteilijoita kohtaa Maunulan asukkaat? Valentina Karga, Elena Mazzi ja La Jetée kutsuivat maunulalaiset osallistujiksi teoksiinsa joissa ympäristöä, yhteiskuntaa ja mediaa järkyttävät globaalit kriisit saavat paikallisia tulkintoja.

### Valentina Karga: *Tuleva yhteisömme (Our Coming Community)*

*Tuleva yhteisömme* -teoksen taustalla on eettinen pohdinta yhteisön arvoista sekä yhteisöllisen jakamisen käytännöistä. Yhdessä asukasryhmän kanssa Valentina Karga teki tulevaisuuden arvot näkyväksi installaatioon, joka koostuu keraamisesta toteemiveistoksesta ja videosta. "Meillä on valtava voima muuttaa maailma, mikäli tahdomme. Pitää vain löytää keinot, joilla voimme viestiä muutokset," sanoo Valentina.

**Valentina Karga** on kreikkalaissyntyinen, Berliinissä työskentelevä taiteilija. Valentinan osallistuvat projektit liittyvät yhteisöllisen jakamisen ja ekologisen kestävyuden teemoihin, ja usein niissä luodaan simulaatioita vaihtoehtoisille sosiaalisille rakenteille. Valentina on Collective Disaster-ryhmän perustajajäsen ja hänen teoksiaan on esitetty kansainvälisesti (mm. transmediale, Athens Biennial, Whitechapel Gallery).

### Elena Mazzi: *Puhun sinulle (I'm Talking to You)*

*Puhun sinulle* -projektin teemana ovat henkilökohtaiset reaktiot mediaan ja globaaliin uutisvirtaan. Elena tutustui Maunulan ihmisiin ja kävi dialogia median vaikutuksista arkeen. 7 eri ikäistä ja -taustaista osallistujaa kutsui hänet kotiinsa, jossa kuvattiin heidän reaktioitaan uutisiin. "Elämme kovia aikoja, todella kovia, eikä se mitä mediassa tarjotaan aina vastaa todellisuutta," sanoo Elena.

**Elena Mazzi** (s. 1984) on italialainen taiteilija, jonka työn lähtökohtana on antropologinen osallistuva havainnointi. Teosten aiheena on paikallisten kulttuurien törmäys globaaleihin muutoksiin; usein hän työskentelee asukkaiden kanssa kriisialueilla. Mazzin teoksia on esitetty kansainvälisesti (mm. Istanbul Biennale, Architecture Venice Biennale, COP17 Durban) ja hän on saanut useita tunnustuksia.

### La Jetée: *Maunulan ilmapiirit (Maunula Atmospheres)*

*Maunulan ilmapiirit* tutkii ilmakehän muutoksia asukkaiden mediakokoelmien kautta. Maunulalaisten albumikuvista ja kotivideoista La Jetée rajasi esiin ilmakehää ja taivaita sisältävät otokset, joista koostettiin poeettinen elokuvainstallaatio. "Taivas on koko yhteisön yhteinen tausta, johon kaikilla on jokamiehen-oikeus," kuvailee La Jetée teoksen lähtökohtaa. Maunula-talossa teoksesta nähdään lyhytelokuvaversio.

**La Jetée** on italialaisten Paolo Patelli and Giuditta Vendramen taiteilijaduo joka yhdistää tutkimusta, designia ja taidetta kokeellisiin projekteihin. Teosten teemat liittyvät kaupunkitilan, ympäristön ja teknologian näkyviin ja näkymättömiin ilmiöihin. La Jetéen, Paolon ja Giudittan projekteja on nähty kansainvälisesti (mm. Venetsian arkkitehtuuribiennaali, Grey Cube, Helsinki, ZKM Zentrum fur Kunst und Media, Karlsruhe).

Maunula-talon näyttelyn teokset syntyivät m-cultin yhteisöllisen mediateiteen residensseissä, jotka tuotettiin osana kansainvälistä Collaborative Arts Partnership -verkostoa ja Helsingin kulttuurikeskuksen Helsingin malli -taidepilotteja. Lisätietoja m-cult Maunulassa -sivustolta: <https://maunulassa.wordpress.com/>